



*H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires*

*"2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad  
universitaria en la República Argentina".*

## **PROYECTO DE DECLARACIÓN**

**EL HONORABLE SENADO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES,**

**DECLARA**

El Honorable Senado de la Provincia de Buenos Aires declara de interés legislativo el 100° aniversario de la Murga "Los Pegotes de Florida" del partido de Vicente Lopez, reconocida como "la murga más antigua de Argentina".



*H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires*

*"2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad  
universitaria en la República Argentina".*

## **FUNDAMENTOS**

El presente proyecto tiene por objeto declarar de interés legislativo el 100° aniversario de la Murga "Los Pegotes de Florida" del partido de Vicente Lopez, reconocida como "la murga más antigua de Argentina".

Fundada en 1924, la murga Los Pegotes de Florida cumplió en febrero del corriente año sus primeros cien años.

La historia de Los Pegotes es la historia del barrio de Florida y sus transformaciones a lo largo de los años. Inicialmente conocidos como Los Siete Gansos, la murga surgió de un grupo que recorría el barrio tocando música a cambio de comida. Con el tiempo, este nombre cambió, y así nació Los Pegotes, bautizados por un vecino del barrio.

La organización nació bajo la dirección de Alberto "El Chino" Dominguez y desde sus comienzos participaron de todos los carnavales en el barrio de Florida, hasta mediados de la década del 40, donde hicieron una pausa en sus actividades. Retomando la actividad en el año 1951, con nuevos integrantes, herederos de aquellos fundadores y desde ese momento y hasta mediados de los años 60 "Los Pegotes de Florida" fue una de las murgas más llamativas, debido a la cantidad de sus integrantes, la prolijidad en sus trajes y la estética de los objetos que mostraban en sus desfiles: Muñecos, abanicos, dados, globos, liras, coperos.

En 1976 por decisión de la última dictadura militar los festejos del carnaval fueron eliminados del calendario oficial limitando las actividades de las murgas a espacios barriales o simplemente, reduciendo a una práctica subestimada dentro de la producción cultural popular. A pesar de dicha restricción "Los Pegotes de Florida", continuaron saliendo a las calles y participando de los carnavales hasta la restitución de la democracia donde, se convirtieron en una murga referente no solo del partido de Vicente Lopez sino de la Provincia de Buenos Aires.



*H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires*

*"2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad  
universitaria en la República Argentina".*

Reconocida como "la murga más antigua de Argentina", este emblemático grupo mantiene viva su historia a través de la tradición oral, compartiendo recuerdos y anécdotas en cada encuentro previo a las noches de carnaval. Situados frente a la Estación Florida del Tren Mitre, en el partido de Vicente López, los más de ciento cincuenta integrantes de Los Pegotes se reúnen para maquillarse, prepararse y compartir momentos de camaradería.

La identidad de la murga se ha transmitido de generación en generación, a través de historias y canciones que se mantienen vivas en la memoria colectiva.

Uno de los aspectos destacados de Los Pegotes es su compromiso social. A lo largo de los años, la murga ha atravesado diversos cambios, adaptándose a las nuevas realidades del barrio y de la sociedad en general.

La organización horizontal y participativa ha sido fundamental en su continuidad, permitiendo que cada integrante aporte su grano de arena al funcionamiento del grupo. En un contexto donde el aislamiento social se ha vuelto común, Los Pegotes representan un oasis de encuentro y pertenencia.

La murga es vista como una gran familia, donde se comparten alegrías y se construyen vínculos. Para muchos integrantes, la murga es más que un pasatiempo: es una forma de vida. Desde los más jóvenes hasta los más veteranos, Los Pegotes son parte de su identidad y su historia personal. A través de los ensayos, los talleres y los encuentros, la murga se convierte en un lugar para reflexionar sobre la vida y la sociedad.

Cada año, Los Pegotes comienzan a ensayar desde abril con la vista puesta en febrero. Durante todo el año, dan talleres, ensayan, reciben nuevos integrantes y planifican sus encuentros.



*H. Cámara de Senadores  
Provincia de Buenos Aires*

*"2024 - Año del 75° Aniversario de la gratuidad  
universitaria en la República Argentina".*

Con el centenario de Los Pegotes, se renueva el compromiso de mantener viva esta tradición y continuar siendo un espacio de alegría para las generaciones presentes y futuras.

En la actualidad, Los Pegotes se han transformado en un espacio cultural de construcción colectiva, integrando la historia tradicional con nuevas perspectivas. Con alrededor de 200 integrantes, han expandido su estructura y continúan siendo protagonistas en eventos culturales y carnavales, preservando así su legado.

Por lo expuesto solicito a Senadoras y Senadores de este Honorable Cuerpo Legislativo, me acompañen en la presente iniciativa.